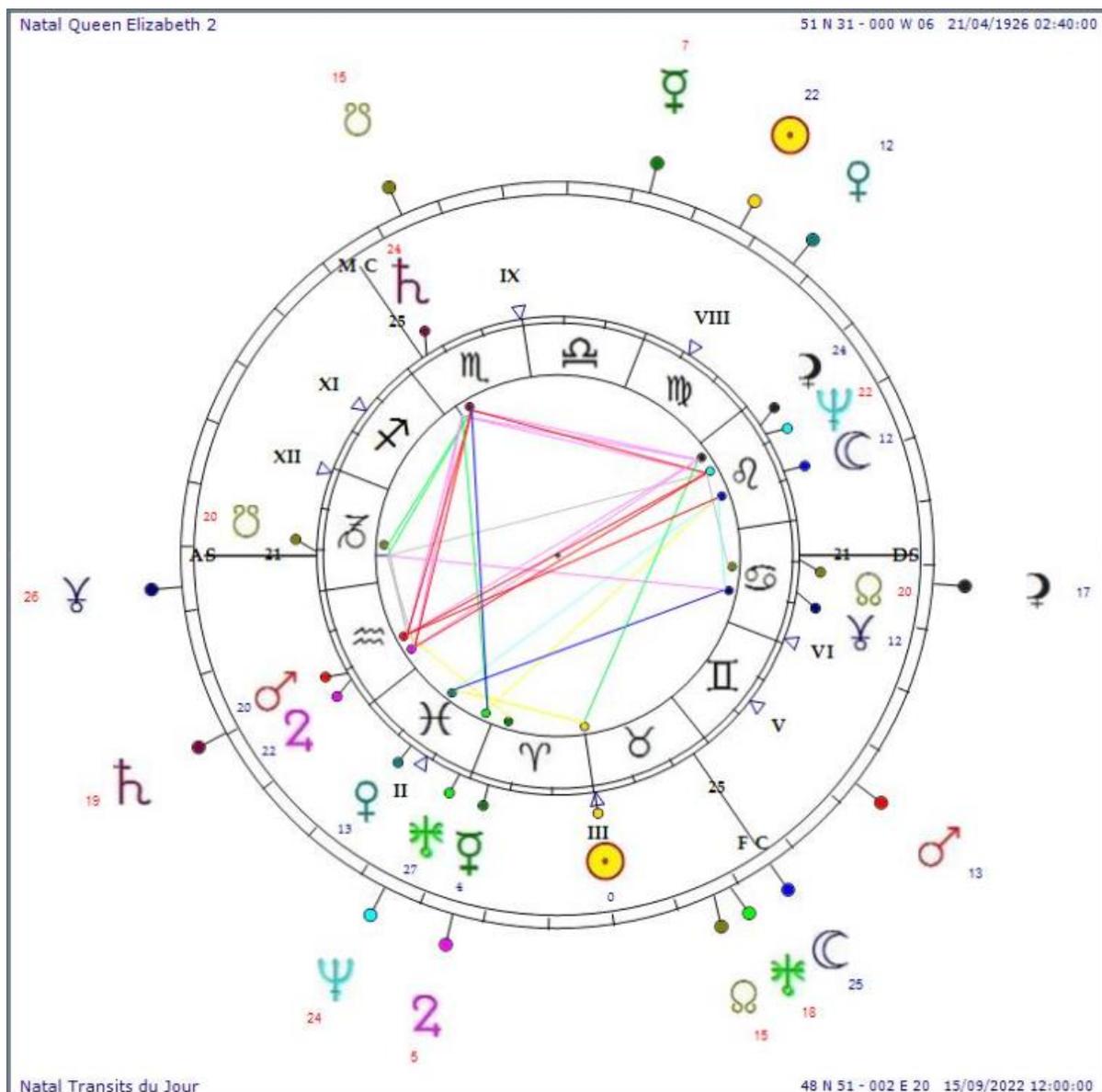


La Reine d'Angleterre Elizabeth II

- 1) Astrologie Occidentale

Face à cette carte du ciel, demandons tout de suite au Globalisme de nous expliquer pourquoi Saturne, astre d'empêchements, de retards et d'échecs de toutes espèces quand il est dissonant, ce qui est le cas ici¹, règne en maître sur la destinée de l'une des femmes les plus avantagées de toute la terre sur le quadruple plan du rang, de la fortune, de la sagesse et du bonheur conjugal.



Nous savons en effet, depuis les statistiques de Françoise et de Michel Gauquelin, qu'une planète domine quand elle est angulaire, surtout à son lever et à sa culmination or, dans ce thème, Saturne culmine en plein Milieu du Ciel et impose son symbolisme.

¹ Le thème astral présente deux aspects harmoniques contre six dissonances.

Avons-nous affaire à une anomalie ? Ou bien à l'une de ces exceptions qui confirment la règle ? Il n'en est rien, car si nous rentrons dans la structure globale de la carte du ciel en appliquant ce que Claire Santagostini appelait « les règles de valorisation », tout rentre dans l'ordre pour notre plus grande satisfaction.

Quatorze règles de valorisation existent. Dans le cas qui nous occupe, les trois premières suffisent :

- Premièrement l'angularité : Saturne est angulaire comme cela vient d'être dit ;
- Deuxièmement la maîtrise sur l'Ascendant : L'Ascendant traversant le signe du Capricorne et le Verseau étant complètement intercepté en Maison I, nous avons deux maîtres de l'Ascendant² : Saturne et Uranus ;
- Troisièmement les astres en aspect du ou des maîtres de l'Ascendant sont valorisés.

Ça y est, nous avons les informations nécessaires : Saturne et Uranus se valorisent mutuellement puisqu'ils sont en aspect (trigone). Il ne s'agit pas d'un trigone ordinaire, mais d'un aspect charnière car en tant que maîtres de l'Ascendant, ils sont l'un et l'autre représentatifs du Moi or, particularité essentielle : Saturne et Uranus s'intègrent réciproquement et harmonieusement (telle est la nature du trigone) si bien que les personnes qui viennent au monde sous semblables astralités – et pas seulement la Reine d'Angleterre – sont équilibrées, doués de stabilité émotionnelle et de force de caractère. Elles ont en outre la capacité d'accorder innovations et traditions et sont appelées, de ce fait, à réaliser le plus souvent ce qu'elles veulent tandis que, par ailleurs, la vie leur donne les moyens de parvenir à leurs fins.

À noter que Saturne est beaucoup plus valorisé qu'Uranus puisqu'il est à la fois maître de l'Ascendant et angulaire tandis qu'Uranus, maître de l'Ascendant aussi, ne bénéficie pas de la puissance que confère l'angularité. Autrement dit le côté conservateur est nettement plus fort que le côté innovant.

Dans le cas de deux maîtres d'Ascendant qui se renforcent mutuellement, les conflits biologiques que l'on peut éventuellement déceler dans une carte du ciel ne perturbent pas outre mesure les natifs et les natives. C'est ainsi que la Reine Elizabeth II fut un modèle de stabilité, de régularité et de continuité dans la poursuite de ses objectifs comme dans l'exercice de sa fonction. Visiblement les dissonances Saturne – Mars Jupiter et Saturne – Neptune ne l'ont guère affectée. En tous cas elles n'ont donné lieu à aucune psychose ni même à aucun des comportements maniacodépressifs qu'elles sous-tendent souvent³.

Le temps, la durée, la patience, l'endurance, le travail, le sens du pouvoir, du devoir et de l'effort, la sagesse, la fidélité, la ténacité, la volonté de conserver et prolonger les acquis, qu'il s'agisse du rang, des vertus ou des biens, l'observation rigoureuse des convenances, des règles établies et du protocole, la maîtrise de soi, la dignité, sont les attributs du « bon » Saturne. Prenons connaissance du vécu de cette reine et voyons, au moyen des faits, si elle a vraiment conjugué le verbe Saturnien à tous les temps.

Pour commencer prenons le temps en considération : Elle a incarné la continuité de l'empire britannique. Elle fut un modèle de continuité. Son règne fut plus long que le règne de

² Règle instituée par Monsieur Louis Gastin et adoptée par la plupart de ses successeurs : quand un signe du zodiaque est intercepté en totalité dans une Maison, considérer que cette Maison a deux maîtres : le maître du signe qui réceptionne la cuspide et le maître du signe intercepté.

³ Si Uranus était placé ailleurs, cette carte du ciel pourrait être celle de l'un des enfants attardés dont Claire Santagostini avait la charge en tant que Directrice honoraire de collègue.

n'importe quel monarque (à l'exception de Louis XIV). Sa vie fut si longue qu'elle lui permit de connaître quinze premiers ministres de Winston Churchill à Liz Truss et de rencontrer dix Présidents français du Général de Gaulle à Emmanuel Macron.

Elle a voué sa vie à la grandeur de l'Angleterre et a servi son peuple de vingt-cinq à quatre-vingt-seize ans.

Cette femme d'État fut d'une dignité et d'une constance incomparables. Elle a incarné un principe supérieur qui forçait le respect, et elle a marqué son siècle, son pays et son continent à jamais.

Considérons maintenant la volonté de conserver et prolonger les acquis, qu'il s'agisse du rang, de l'institution, des vertus ou des biens, caractéristique typiquement Saturnienne et notons que la reine s'est battue jusqu'au bout pour préserver et conserver l'héritage de l'empire.

Même si Saturne est « beau » en tant que maître de l'Ascendant au trigone du deuxième maître de l'Ascendant et au sextil de l'Ascendant en Capricorne, son symbolisme comporte des restrictions et des pertes car cela fait partie de sa nature, surtout quand il occupe le Scorpion, signe d'amputation et d'anéantissement.

Étant donné la structure globale de la carte du ciel, les deux maîtres de l'Ascendant se renforçant mutuellement et l'un d'eux n'étant pas pris dans la dissonance majeure du thème, ce n'est pas la native qui perd ou se trouve en difficulté, c'est son entourage ainsi que les situations dans lesquelles elle évolue or, si l'Empire Britannique est à son apogée à la naissance d'Elizabeth, l'Inde prit ensuite son indépendance sous l'irrésistible élan libérateur pulsé par Gandhi cinq ans avant quelle ne porte la couronne et, depuis, *l'empire britannique ne fut qu'une succession de pertes, de territoires rendus, rognés. Elizabeth II fut la première souveraine chargée d'un empire rapetissé*⁴, aussi a-t-elle mis toute son énergie dans la conservation des quatorze autres États souverains, dits royaumes du Commonwealth comme le veut la prédominance de l'élément Terre dans sa carte du ciel.

Saturne, planète de Terre en pleine puissance, comme il a été dit, est encore renforcé dans ses valeurs de Terre par l'Ascendant, par le signe Solaire et par la quarte de Terre.

Le Capricorne à l'Ascendant est un signe cardinal de Terre, le Soleil valorise le Taureau qui est un signe fixe de Terre. Enfin la quarte de Terre, comprise entre l'Ascendant et le Fond du Ciel, est d'une supériorité écrasante car elle contient six astres sur dix.

De sa signature Terre, la reine et toutes les personnes nées sous semblables astralités, héritent d'un ensemble de qualités telles que l'aptitude à la concentration, l'organisation et l'opiniâtreté. La Terre met en relief le besoin de sécurité ainsi que le sens aigu des réalités, l'exigence envers soi-même comme envers autrui, la nécessité intime d'aller au bout d'une idée, d'une tâche, d'un problème, d'un but, avec une ténacité double (la ténacité Saturnienne plus la ténacité de la Terre), et parfois entêtement et rigidité.

La Terre est le plus concret des quatre éléments. Elle oriente l'esprit vers des buts solides et féconds, des réalisations pratiques, des résultats tangibles, des gains temporels et matériels. C'est l'élément type du réalisateur logique, lucide, objectif, doué d'un solide bon sens et de fermeté. La Terre donne des valeurs d'enracinement, de construction et d'acquisition ayant pour objectif une implantation définitive, aussi est-il hors de question, dans la conception du monde de la reine, que l'empire s'émiette. Elizabeth II a joué un rôle majeur dans la consolidation des liens avec les ex-colonies. Elle a effectué quelques cent-cinquante voyages dans le but de conserver ou resserrer les dits liens. C'est dire si elle y tenait !

⁴ Paris Match du 15 au 21 septembre 2022.

Toujours bien inspirée, sa détermination lui permit, par exemple, de garder le Ghana et d'autres pays africains au sein du Commonwealth.

L'anecdote suivante mérite d'être relatée parmi d'autres : En 1961 il était prévu que la reine se rende au Ghana pour une visite officielle, visite à laquelle de nombreux responsables de la politique britannique étaient opposés car ils estimaient « qu'en se rendant à Accra, la reine Elizabeth apporterait une double caution à la politique du président Kwame Nkrumah : à sa politique extérieure d'abord, qui s'orientait vers l'Est⁵ ; à sa politique intérieure ensuite, caractérisée par une élimination radicale de l'opposition. Elizabeth II a tenu tête à tous. Elle a insisté pour partir et sa visite fut un véritable succès. Le président Ghanéen fut conquis, surtout après qu'elle ait ouvert le bal de la soirée d'adieu en dansant un fox-trot avec lui, devant les objectifs du monde entier. Un acte très symbolique à une époque où la ségrégation raciale était encore appliquée dans plusieurs pays, dont les États-Unis⁶ »

Ce genre d'initiative, complètement avant-gardiste pour l'époque, illustre le rôle joué par Uranus maître de l'Ascendant en second.

L'absolutisme de sa détermination se voit aussi très bien quand, âgée de treize ans seulement, elle jette son dévolu sur l'homme qui sera le grand amour de sa longue vie, le prince Philip Mountbatten. Pourtant la royale famille de sa future épouse ne voulait pas de lui à l'exception de son père. Elle tint bon contre vents et marées : Ce sera lui et personne d'autre. La famille plia à condition qu'elle attende d'avoir l'âge de la majorité pour convoler.

En ce qui concerne la volonté inaltérable de protéger les institutions, Elizabeth II n'a pas badiné non plus, et sa famille a dû se conformer à ses préceptes sous peine d'exclusion. Saturne, l'astre du Surmoi par excellence, est d'autant plus castrant qu'il occupe le signe sexuel du Scorpion. Cette tendance castratrice se retrouve nettement dans les rapports de force qui existent entre Saturne et Mars, d'une part, Mars et la Lune d'autre part, englobant la Maison VII des mariages dans le conflit.

Étant donné la situation particulière des deux maîtres de l'Ascendant explicitée plus haut, ce n'est pas la native qui se castré ou est castrée ou connaît maintes tribulations dans le cadre du mariage : C'est son entourage !

La princesse Margaret en fera l'amère expérience quand sa reine de sœur lui interdira d'épouser Peter Townsend. Si inflexible soit la reine, il lui faudra pourtant accepter par la suite des mariages et des divorces qui, dans son esprit, étaient inconcevables. Quelque soit la force de sa volonté, elle les subira car, non seulement elle avait contre elle l'évolution des mœurs et de la société, mais surtout, elle faisait l'objet d'un conflit biologique cogné entre l'amour et le pouvoir.

Comme le savent tous ceux qui s'intéressent à l'amour et à l'histoire, Édouard VIII, l'oncle d'Elizabeth, Roi du Royaume-Uni et empereur des Indes, abdiqua en 1936 pour épouser la roturière américaine Bessie Wallis Simpson alors en instance de divorce de son deuxième mariage. Toute la monarchie britannique et tout le Commonwealth s'en trouvèrent bouleversés et ressentirent cette démission comme étant des plus choquantes et scandaleuses.

⁵ Père du panafricanisme et de l'indépendance ghanéenne, et marxiste, le président Kwame Nkrumah se rapprochait de plus en plus de l'URSS. Il projetait de quitter le Commonwealth et souhaitait que d'autres pays africains, déjà indépendants ou sur la voie de l'être, le fassent aussi.

⁶ <https://www.parismatch.com/royal-blog/quand-elizabeth-ii-sauvait-le-commonwealth-en-1961-par-une-danse-216060>

Vénus dans le signe des Poissons au trigone de Pluton exalte la vie amoureuse et passionnelle de la reine et, effectivement, son mari et elle, s'aimèrent profondément. Toutefois ce trigone est moins fort que la conjonction de Saturne maître de l'Ascendant au Milieu du Ciel⁷ et si, à la place de son oncle, la reine avait dû choisir entre le trône et l'amour, il y a gros à parier qu'elle aurait opté pour les responsabilités du pouvoir.

Ce Saturne-là, culminant dans le Scorpion, l'Ascendant étant en Capricorne, est le même que le Saturne de Mazarin. Dans le contexte, c'est un astre de pouvoir et d'aptitude à prévoir et à manœuvrer avec finesse.

Dans un autre contexte un Saturne au Milieu du Ciel peut très bien signifier le renoncement. En fait, je crois que dans son cas, ce Saturne est l'expression astrale de la mémoire cellulaire de l'échec et de la démission de l'oncle. Cette démission, Elizabeth va la prendre à contre-pied comme si elle venait réparer cet acte inconcevable et l'inverser, d'où sa détermination à protéger les institutions coûte que coûte, et à veiller à ce que semblable situation ne se reproduise pas. Pour Elizabeth II il est hors de question qu'un divorce ou un mauvais mariage entache la couronne ou entraîne une nouvelle défection.

La princesse Margareth a subi l'interdiction car la reine avait le pouvoir d'empêcher ce mariage mais c'est contrainte et forcée, car privée de la possibilité de l'interdire, qu'Elizabeth II validera le divorce puis le remariage de son fils, qu'elle se résoudra à l'idée que la roturière Kate Middleton puisse être reine, et que son petit-fils Harry épouse une actrice américaine divorcée⁸.

La Maison III gouverne traditionnellement les frères et sœurs et Mercure aussi. Le Soleil occupe la Maison III de la reine. Par ailleurs Mercure est en conjonction d'Uranus, l'astre indépendantiste par excellence et nous comprenons bien la réactivité de la sœur face aux interdits du Surmoi Saturnien, et la vie dissolue qui en a résulté par opposition et réactivité, avant qu'elle ne rentre dans le rang (trigone). Malheureusement, à la suite du coup d'arrêt porté à son choix amoureux et à sa vie intime, la Princesse Margareth entra dans le processus d'autodestruction massive qu'elle portait en elle, mais il s'agit là d'un autre thème astral, d'une autre analyse et d'un autre destin.

Sur le Net, au sujet du roi démissionnaire, le journal « Marie-Claire » titre : « *Edward VIII et Wallis Simpson, les amants maudits de la couronne britannique* »⁹. Apparemment ils ne furent pas si maudits que ça ! Il paraît même qu'ils firent le bon choix puisque les tourtereaux restèrent mariés jusqu'à la mort d'Édouard, trente-cinq ans plus tard.

Pourtant, vu de l'extérieur, passer de la condition de roi à celle d'exilé peut évidemment être considéré comme le summum de l'échec¹⁰.

Nous connaître nous-mêmes, nous comprendre et assumer les conséquences de nos choix, sont certainement ce qu'il y a de plus important dans l'existence. L'adage « Connais-toi toi-même et tu connaîtras l'univers et les dieux » qui était affiché au fronton du temple de Delphes, est une vérité ancestrale et la pratique des astrologies conforte avec bonheur la connaissance de soi.

⁷ C'est à cela que servent les règles de valorisation, c'est-à-dire à déterminer quelle configuration l'emporte sur une autre configuration.

⁸ Décidemment ce programme Astro-Biologique générationnel veut que les Américaines perturbent le destin des rois d'Angleterre.

⁹ <https://www.marieclaire.fr/roi-edward-angleterre-wallis-simpson-histoire-amour,1376813.asp>.

¹⁰ Les amoureux se sont réfugiés en France, dans le Maine et Loire. Ils ne pouvaient se rendre en Angleterre que si le roi George VI, frère d'Édouard et père d'Elizabeth, leur en donnait l'autorisation.

Edward VIII ne ressentant aucun goût pour le métier de roi et assumant pleinement sa démission de manière à se consacrer à la femme aimée, réussit sa vie, semble-t-il ; Elizabeth se sentant aspirée, au contraire, par la vocation d'être reine et jouant son rôle à la perfection, réussit totalement sa vie aussi, mais en sens inverse d'Édouard.

L'influence de Saturne, le grand maître de l'échec qui, selon le cas, peut être un échec sans en être un, se perçoit bien aussi dans le choix amoureux de la future Reine d'Angleterre. La programmation d'échec de l'oncle Édouard grâce à laquelle Elizabeth devint reine, trouve son prolongement astrologique, biologique et générationnel dans les conditions de vie du Prince Philip puisque la future Elizabeth II a jeté son dévolu sur un homme dont la famille a perdu le trône.

En épousant Philip et en le faisant Prince consort, c'est un peu comme si, en termes trans générationnels, Elizabeth rendait à Édouard le trône auquel il avait renoncé par amour, sauf qu'Elizabeth réussit également sa vie amoureuse. En somme elle a réparé la démission de l'oncle, elle a remplacé avantageusement l'Américaine qui, en tant que femme roturière a entraîné la chute du roi, et elle a résolu le problème de sa généalogie puisqu'elle parvient à être à la fois reine et heureuse en amour ! C'est magnifique !

Cela dit, en qualité de prince consort, Philip ne partageait pas la souveraineté de la monarchie. Une part importante d'échec et de castration (opposition Lune Mars) demeure puisqu'en se mariant, il abandonnait tout et davantage.

Dans le thème astral de la reine, Neptune et la Lune sont en Lion, signe de grande supériorité, et le trio Neptune Lune Lion occupe la Maison VII qui gouverne traditionnellement le mariage, l'épouse ou le mari or c'est un brillant futur officier (le Lion) de marine (la Lune et Neptune gouvernent l'élément Eau, les mers et les océans) qu'Elizabeth a décidé d'épouser !

Puissante et percutante, la manifestation du symbolisme astrologique illustre on ne peut mieux la contradiction qui existe entre les valeurs sacrificielles de Neptune au carré de Saturne, la popularité naturelle de la Lune et la supériorité foncière du Lion : pour épouser sa reine, Philip devra renoncer, pour commencer, à sa vocation. Il se destinait à une carrière qui, au sein de la Royal Navy britannique, promettait d'être brillantissime, or il dût y mettre un terme. Ensuite la dépersonnalisation Neptunienne s'est manifestée dans le fait que Philip dût renoncer aussi à son nom de Mountbatten¹¹, à son titre de Prince de Grèce, et même à la religion orthodoxe puisque, pour se marier, il dût se convertir à l'anglicanisme¹².

En compensation il se verra décerner le titre de duc d'Édimbourg et sera l'époux de la reine, élévation Léonine suprême, teintée ici de soumission et de sacrifice. Philip devra désormais s'accommoder du *rôle de potiche* : *Sa vie durant il marchera trois pas derrière sa femme, les mains croisées dans le dos*¹³ dans toutes les manifestations officielles.

De plus, les autorités anglaises se gardèrent bien de missionner Philip pour quoi que ce soit d'important. Elles lui reprochaient ses origines allemandes, d'autant plus que deux de ses sœurs avaient eu des accointances avec le parti nazi.

Au sortir de la guerre, les Anglais acceptaient mal l'idée de voir la reine épouser un homme au patronyme germanophone. Le vrai nom du duc d'Édimbourg étant « Schleswig – Holstein – Sonderbourg - Glücksburg », aussi s'était-il rebaptisé « Mountbatten », le nom de son oncle.

¹¹ Voyez comme Neptune correspond à l'identité : Philip change de nom.

¹² En tant que maître des Poissons, Neptune est associé à l'ère du même nom qui gouverne la Chrétienté.

¹³ Paris Match du 15 au 21 septembre 2022.

Le « conflit d'identité » du conjoint se perçoit bien étant donné la présence de Neptune en secteur VII du thème occidental de la reine.

Seulement l'amour est là et bien là et permet de franchir les obstacles ou d'attendre qu'ils se résorbent : Pluton au trigone de Vénus en exaltation, dispose de Saturne en Scorpion.

Enfin Philip, fut un homme brillant très représentatif des valeurs Léonines de la Maison du mariage de sa femme si bien que, paradoxalement, en dépit de la dépersonnalisation Neptunienne de son destin, il conservera la forte personnalité qui plaisait tant à la reine. *Prince charmant et chevalier servant, il sera aussi un fou du roi, le seul à la faire rire aux éclats. Un sens de l'humour unique au monde l'anime. Caustique et politiquement incorrect, le duc d'Édimbourg est le seul à pouvoir se moquer de celle qu'il surnomme « mon chou » quand ce n'est pas « ma petite saucisse ». La souveraine en redemande. Le rire, seule méthode autorisée pour alléger le poids de la couronne* (note n°13 en bas de page).

Le mariage

Le roi George VI offrit à sa fille et à la Grande-Bretagne des noces dignes d'un conte de fées : Le 20 novembre 1947, 2500 personnes seront conviées au mariage et 200 millions d'autres suivront le déroulement du mariage à la radio.

Durant la cérémonie, la foule était si compacte que tout le royaume semblait s'être réuni à Londres. La Lune et Neptune gouvernent la foule, la multitude et la popularité. D'après les estimations il y aurait eu un million de personnes dans la rue.

Neptune est encore l'expression astrale de l'indifférenciation entre le Moi et le non Moi si bien que, au vu et au su de cet événement, nous comprenons que le peuple s'identifiait à sa reine et vibrait à l'unisson de la royale mariée. En fait c'était le peuple entier (la Lune et Neptune) qui se mariait (Maison VII).

Toujours en vertu de la conjonction Lune Neptune en Lion en VII^{ème} Maison, Philip fut le maître de l'image et de la popularité de sa royale épouse. C'était la seule fonction que lui concédaient les autorités anglaises. Il s'en acquitta fort bien, en faisant tourner, notamment un documentaire montrant la reine en famille devant une sitcom américaine. Quarante millions de Britanniques virent la sitcom et furent fascinés.

Le couronnement

Toujours grâce à la combativité de Philip, le couronnement fut la première cérémonie télévisée retransmise dans le monde entier. La vieille garde conservatrice de la cour Saint James s'y opposait. L'on reconnaît aisément les hautes autorités de la vieille garde en la présence de Saturne culminant, d'une part, et la volonté du promis de voir le monde entier assister au couronnement pour la plus grande renommée du Royaume-Uni, avec la Lune et Neptune en Lion – le grand signe des spectacles et du feu des projecteurs - en Maison VII (le secteur des Relations Publiques), d'autre part.

Winston Churchill, la reine Mary et l'archevêque de Canterbury considéraient l'entrée de caméras (Lion) dans un lieu saint (Neptune) comme profane et nuisant à la magie du couronnement (carré Saturne en Scorpion).

Il est important de signaler qu'il ne « s'agissait pas seulement d'un couronnement, mais d'un sacre. En plus d'être reine du Royaume-Uni, Elizabeth II devenait ce jour-là la cheffe de l'Église d'Angleterre. En qualité de plus haute représentante de cette Église, elle devenait une personne sacrée qui ne rend compte qu'à Dieu. Au cours de cette cérémonie, Elizabeth II a obtenu tous les symboles de ses pouvoirs détenus uniquement par la volonté de Dieu.

Voilà comment toute la symbolique entourant la monarchie, s'est rassemblée autour d'un seul événement, mais quel événement ! »¹⁴

Ce respect du sacré et ce refus de le mêler au profane, Elizabeth les avait déjà dans sa mémoire cellulaire puisque vingt-quatre ans plus tôt, le doyen de Westminster s'était opposé à ce que le couronnement du futur George VI son père, soit diffusé à la radio, *craignant que l'on ne suive la cérémonie depuis « les bars enfumés »*¹⁵

La vieille garde campait sur ses positions et Philip sur les siennes. Philip avait trois objectifs : Mettre la monarchie à l'heure de la modernité, projeter le faste et le rayonnement de l'Angleterre dans le monde entier (le Lion), et rapprocher la reine de ses sujets (la Lune en Lion)¹⁶.

La future Elizabeth II finit par trancher : la cérémonie du mariage serait filmée (le Lion). Seul l'octroi de l'onction (Neptune) se ferait à l'abri des caméras et Winston Churchill finit par se rallier à la retransmission télévisée, comptant sur « cet événement grandiose pour faire oublier l'austérité et les restrictions de l'après-guerre ».

La préservation des secrets et mystères et des rites ancestraux est inhérente à Saturne et au signe occulte du Scorpion ainsi qu'à la Grande-Bretagne. La Franc-maçonnerie, par exemple, est née en Angleterre. Plusieurs obédiences existent dans le monde mais seuls se reconnaissent comme authentiques, c'est à dire « francs et acceptés » les Francs-maçons qui respectent intégralement les codes des conceptions anglaises d'origine. La croyance en Dieu, par exemple, est exigée et les athées ne sont pas admis dans leurs Loges.

« Étrange et paradoxale rencontre, donc, en ce 2 juin 1953 à 10 heures quinze, en l'abbaye de Westminster, lors d'une cérémonie fastueuse, entre un rituel immuable depuis des siècles et une nouveauté technique qui allait bouleverser la communication et la culture à travers le monde »¹⁷ peut on lire dans France/Archives.

Et bien non ! Pour les astrologues il n'y a rien d'étrange car un trigone relie harmonieusement Saturne en Scorpion, le gardien des mystères et des rites multi millénaires, à Uranus, l'irrésistible poussée du modernisme, dans le signe des Poissons, la multitude, Mars et Jupiter occupant le Verseau, signe dévolu au progressiste Uranus et à Saturne.

L'on estime que l'événement a attiré plus de 277 millions de téléspectateurs et que cette retransmission en direct fut la plus regardée de l'histoire jusqu'à ce que l'homme marche sur la Lune.

Le moment est venu de pousser un petit cocorico en nous remémorant que cette réalisation fut le fruit d'une collaboration politique et technique avec d'autres pays européens, au premier rang desquels, la France.

Saturne est habituellement empreint de tristesse, d'égoïsme, de mauvaise humeur, de misanthropie, de rejet du monde or, au contraire, la reine s'est pliée à toutes les exigences de sa fonction sans se plaindre et sans rechigner en dépit d'un protocole séculaire et d'une étiquette impitoyable.

C'est que, dans son thème astral, Saturne s'accepte bien lui-même par son sextil à l'Ascendant en Capricorne, d'une part, et se livre à un jeu de bascule avec la conjonction

¹⁴ https://francearchives.fr/fr/pages_histoire/39906

¹⁵ <https://www.lepoint.fr>

¹⁶ <https://www.monarchiebritannique.com> : Marqué par la chute de sa propre famille, en Grèce, il tenait à rapprocher le peuple de sa reine.

¹⁷ https://francearchives.fr/fr/pages_histoire/39906

Mars Jupiter toute en expansion, cette conjonction s'opposant à la Lune sur l'axe Lion – Verseau, d'autre part. « *Lorsque vous avez affaire à une opposition, cherchez d'abord les valeurs d'axe*¹⁸ ». Quelles sont les valeurs d'axe ou, si vous préférez, qu'est-ce que Mars, Jupiter et la Lune en Lion ont en commun ? Ce sont trois astres et un signe d'énergie vitale, soit l'expression astrale d'une quadruple vitalité et d'une force de réalisation hors du commun qui se renouvelle chaque jour étant donné que six astres sur dix occupent la quarte du double printemps¹⁹. Effectivement la reine jouissait d'une santé de fer. Elle ignorait la fatigue et travaillait nuit et jour. Des rendez-vous étaient pris heure par heure sur un an. Le trigone Saturne Uranus est l'aspect de la plus grande rigueur et efficacité dans l'organisation du travail. C'est l'aspect des managements. Au cours de sa vie elle signera plus de 3500 textes de loi.

Quand, jeune, Elizabeth déclarait que *si « tout cela » ne s'était pas imposé, elle aurait été heureuse à la campagne entourée d'animaux* (note n°13 en bas de page), c'était Saturne sur fond Taureau qui « parlait » à travers elle, et quand Elizabeth portant des vêtements de couleur vive, évoluait, souriante et lumineuse, sous le feu des projecteurs, en authentique reine du monde, tout son peuple derrière elle, elle subjuguait la foule par ses valeurs Léonines. Pleine de couleur elle rayonnait avec les gens (la Lune et Neptune en Lion et Maison VII).

Ce n'était pas la monarchie qui rayonnait, c'était elle, c'était son charisme et son amour de la vie. Elle s'intéressait à tout, elle connaissait tout le monde, elle ralliait tous les suffrages. Raide dans sa fonction, elle était remplie d'humour, et même malicieuse en dehors.

Si la reine portait des tenues strictes, mais aux couleurs qui flashent, ce n'était pas uniquement par fantaisie, mais pour qu'elle puisse être repérée de loin par tous et toutes.

Elle avait aussi la passion de la chasse, du tir, des chevaux, de l'équitation, des champs de courses, et elle éprouvait une joie sincère à voir son écurie remporter une course. Là nous sommes dans les registres de Mars, de Jupiter et de la Lune sur l'axe Lion Verseau qui font contrepoids à la grisaille Saturnienne. Les champs de courses, les spectacles, les cirques et les jeux sont gouvernés par ces énergies-là.

Elle préférait la compagnie des hommes à celle des femmes, paraît-il, et c'est très probable puisque, dans son thème, la Lune, planète féminine, est rejetée par ces deux astres virils que sont Mars et Jupiter situés en Maison I.

Le Thème Chinois

L'énergie Sept-Épées éteinte et rallumée.

Vue sous l'éclairage de la science des Fils du Ciel, la reine nous offre un bel exemple de Sept-Épées éteint rallumé.

En effet les astrologues chinois d'antan distinguent des énergies éteintes et brillantes.

En certains cas des énergies éteintes redeviennent brillantes et en certains autres cas des énergies brillantes s'éteignent, tandis qu'en d'autres cas encore, les énergies éteintes restent éteintes et les énergies brillantes restent brillantes, nous rentrons là dans les règles d'interprétation de l'Astrologie Chinoise. Tout d'abord la structure thématique à laquelle la

¹⁸ Claire Santagostini dixit.

¹⁹ Les signes du Verseau et des Poissons du renouveau du Printemps Chinois sont occupés par quatre planètes tandis que Mercure dans le Bélier et le Soleil à l'entrée du Taureau valorisent les signes printaniers de l'Astrologie Occidentale.

reine appartient, est gouvernée par le Groupe Martial,²⁰ ce qui n'a rien d'étonnant puisque Mars, boosté par Jupiter, occupe la première Maison du thème occidental, jolie corrélation entre les deux Astrologies.

PARENTS	S-E	CHANCE	Sud	IMMOBILIER	S-SO	PROFESSION	S-O
<ul style="list-style-type: none"> ● MOTEUR**> ▲ Pouvoir ≈ (MOT) ■ Trésor ▲ Chance Ciel ● Petite Lune ▲ Médecin ▲ Solitude 		<ul style="list-style-type: none"> ■ ROI DES ASTRES*** ■ Aides Gauche< ▲ Dragon Volant ▲ Autorité Comp ▲ Bienfaiteur ▲ Devinette ▲ Palais Justice ○ Lance&< 		<ul style="list-style-type: none"> ▲ Joie Ciel ▲ Vertu Lune ▲ Embusqueur ▲ Gisant ▲ Fleuve coulant 		<ul style="list-style-type: none"> □ DÉMOLISSEUR&< ■ Appuis Droite< ▲ Cheval Ciel ▲ Phénix ▲ Bien Aimé Ciel ▲ Délivrance Génie ▲ Etudes ▲ Opposant ● Soucis Ciel ▲ Gde Erosion 	
<ul style="list-style-type: none"> ● SERPENT ▼ Mandarinat 111-120 		<ul style="list-style-type: none"> ■ CHEVAL ▼ Chapeau 101-110 		<ul style="list-style-type: none"> ○ CHÈVRE ▼ Puberté 91-100 		<ul style="list-style-type: none"> □ SINGE ▼ Longévité 81-90 	
DESTIN 2° Monde		Queen Elizabeth 2 +- 21/04/1926 02:40:00 Leg 21/04/1926 01:40:00 Gmt Royaume-Uni (ZZP) Londres La= 51 N 31 Lo= 0 W 06 21/04/1926 01:40:00 Locale Année: Tigre de Binh 03° Lune Dragon de Nham 10° Jour Dragon de Canh 1° Heure Rat de Binh ■ Élément: Feu - Le feu du four ■ Secteur: 2 Eau - Facteur: Yang Féminin Lune Occidentale - Heures Paires à partir de 00 h - Trésor avec Mandarinat © François Villée http://www.astro-chinoise.com © José Gonzalez http://www.Astro-International.com				AMITIÉS Ouest <ul style="list-style-type: none"> ● Médaille du Ciel> ▲ Vertu Dragon ▲ Délivrance Terre ▲ Dommages C ▲ Maux ▲ Etouffement 	
<ul style="list-style-type: none"> □ SEPT EPÉES&> ■ Dissertation*> ▲ Claie Ciel ▲ Athlète □ Pleurs Ciel ■ Porte Deuil ○ Armure&< 		<ul style="list-style-type: none"> ■ DRAGON ▼ Prospérité 1-10 				<ul style="list-style-type: none"> ○ COQ ▼ Nourriture 71-80 	
FRÈRES-SOEURS Est		ENFANTS N-NE				RELATIONS PUBLIQUES O-NO	
<ul style="list-style-type: none"> ● HONNÊTE**> ■ SOLEIL**> ▲ Fleur Pêcher ▲ 3 Marches ▲ Dragon Bleu ■ Petit Soleil ▲ Robe Ciel ▲ Rêve Ciel* ▲ Neant Ciel ● Tonnerre*> 		<ul style="list-style-type: none"> ● CHAT ▼ Décadence 11-20 				<ul style="list-style-type: none"> ● PALAIS CÉLESTE**> ● Déesse Joie ● VIERGE**> □ Discours*< ▲ Réussite ≈ (Dis) ▲ Délivrance Ciel ▲ Immeuble ▲ Parasol ▲ Filet Terre ▲ Nuage*(Vie) ▲ Tigre Blanc 	
CONJOINT N-E		FINANCES Nord		SANTÉ			
<ul style="list-style-type: none"> □ DANSE**< ● GÉNÉRAL***> ▲ Jupiter ▲ Affiche Vent ▲ Pte Erosion 		<ul style="list-style-type: none"> ■ SERVITEUR&> ● PORTE GÉANTE&< ▲ Fortune ≈ (SER) ▲ Cordon Rouge ▲ Sceau Etat ▲ Officier ▲ Orant ▲ Veuvage ● Mars> 		<ul style="list-style-type: none"> ● APHRODITE&< ▲ Bonheur ciel ▲ Régals Dieu ▲ Lettres ▲ Grande Ours ▲ Triste Invité 		<ul style="list-style-type: none"> ● LUNE***< ■ Lauréat du Ciel> ▲ 8 Sièges ▲ Vertu Ciel ▲ Vertu Ancêtres ▲ Flèche volante ▲ Envoyé Ciel ▲ Ecraseur ▲ Punition Cel ▲ Sort Terre* ▲ Null Terre* 	
<ul style="list-style-type: none"> ■ TIGRE ▼ Maladie 21-30 		<ul style="list-style-type: none"> ○ BUFFLE ▼ Décès 31-40 		<ul style="list-style-type: none"> ■ RAT ▼ Enterrement 41-50 		<ul style="list-style-type: none"> ● SANGLIER ▼ Disparition 51-60 	

Comme le Mars de l'Astrologie Occidentale, le Groupe Martial de l'Astrologie Chinoise gouverne l'armée, la guerre, la violence, le fer, la mécanique, le danger... C'est aussi le Groupe le plus capable de se confronter au réel concret et de faire face à l'adversité.

Sept-Épées, le chef de file du Groupe Martial est éteint dans le Dragon en case Destin de la reine²¹ et de toute personne née aux mêmes date, heure et lieu.

Seulement il est Barré/Coupé²². Il est aussi dans le Deuxième Monde de l'Être.²³ Or il est dit que la Barre de Coupe allume les énergies éteintes jusqu'à trente ans et que le 2^{ème} Monde

²⁰ Pour s'y reconnaître parmi les 109 énergies qui constituent le thème chinois, les anciens les divisaient en groupes : Groupe Royal, Martial, Littéraire etc.

²¹ La deuxième case en descendant en partant du Serpent en haut à gauche.

²² La Barre de Coupe est signifiée par la mention BC en haut à droite de la case Destin.

²³ Voir la mention 2° Monde à côté du mot DESTIN.

en fait autant à partir de trente ans²⁴. En clair cela signifie que Sept-Épées est brillant durant la vie entière.

Comme l'on peut s'en douter sans être expert en Astrologie Chinoise, Sept-Épées éteint signifie lutte, galère et échec. Sept-Épées brillant signifie aussi lutte, mais victoire et honneurs.

Il est bon de savoir qu'à l'âge de seize ans, Elizabeth fut nommée Colonel en chef du régiment des grenadiers de la Garde dans lequel elle s'était engagée un an auparavant. Elle s'acquittera de sa nouvelle tâche avec le plus grand sérieux et passera le régiment en revue dans la cour du château de Windsor pour la première fois, le jour de son anniversaire, nouvelle illustration d'un Sept-Épées brillant dans le Destin du thème chinois et de la conjonction Mars Jupiter du thème occidental.

Puis, à partir de 1940, c'est la bataille d'Angleterre. Une pluie de bombes s'abat sur Londres. La Barre de Coupe est semblable à une hache et renforce par conséquent la force de guerre de Sept-Épées tout en le faisant briller. Soudée à son peuple durant cette période si difficile la future reine devient très populaire.

L'offensive des nazis connue sous le nom de "Blitz" fit en neuf mois plus de 43000 morts parmi les civils. Comme quoi il n'y a pas grand-chose de nouveau sous le Soleil puisque c'est exactement ce que fait Poutine en Ukraine. Au moment où j'écris cet article, il s'efforce, comme Hitler dans les années quarante, de détruire les infra structures de la population civile qu'il martyrise.

Les énergies chinoises nommées Deuil et Pleurs qui escortent Sept-Épées dans le Destin tandis que, par ailleurs, Tonnerre attaque Honnête et le Soleil dans la période 11 – 20 ans, sont en parfaite synchronicité avec cette dévastation et les larmes qui vont avec.

Par contre Armure dans le Destin aussi, accroît la force de réalisation de Sept-Épées dont il est l'un des assistants et confère à la native des capacités de résistance et de résilience hors du commun.

À noter que sa rencontre avec le prince Philip à l'âge de treize ans se réalise alors que la Fleur de Pêcher, annonciatrice de l'amour, est en conjonction du Soleil étincelant et au trigone de la Lune dans la Décennie 11 – 20 ans.

Tonnerre est aussi de la partie. Au fil des consultations, j'ai constaté que dans un contexte favorable, Tonnerre est souvent l'énergie des coups de foudre et, dans ce cas particulier, c'est bien ainsi qu'il s'est manifesté.

Désirant ardemment participer à l'effort de guerre, comme le veut le Groupe Martial, Élisabeth fit le siège de son père jusqu'à ce qu'il l'autorise à s'engager. Elle obtiendra gain de cause peu avant ses 19 ans et *deviendra le sous-lieutenant Élisabeth Windsor, matricule 230873, au sein du Centre de formation en transport mécanique du Service auxiliaire de transport où elle sera mécanicienne et ambulancière*²⁵. Qui aurait pu imaginer la future Reine d'Angleterre les mains dans le cambouis ? Elle apprendra pourtant à conduire camions et ambulances militaires et à entretenir un moteur.

Conformément à la symbolique du Groupe Martial chinois et à sa conjonction Mars Jupiter occidentale, elle aimera cela au point de réparer elle-même *ses propres véhicules jusque dans les années 1980. Sa vie durant elle parcourra les petites routes entourant le château de Balmoral, en Écosse, au volant de pick-up lancés à pleine vitesse*²⁶.

²⁴ Se reporter aux cours d'Astrologie Chinoise ==> www.astro-chinoise.com

²⁵ <https://www.pointdevue.fr/royal/royaume-uni/elisabeth-ii-une-adolescence-durant-la-guerre>

²⁶ <https://webdoc.france24.com/deces-elizabeth-ii-royaume-uni-necrologie/>

La guerre ne l'empêchera pas de se former en histoire constitutionnelle ni d'apprendre la langue française qu'elle parlera couramment. Par ailleurs la loi concernant la régence fera l'objet d'un amendement conçu spécialement pour elle, afin qu'elle puisse devenir conseillère d'État (le Soleil très brillant dans la période : deux étoiles) à dix-huit ans au lieu des vingt et un ans requis initialement, si bien qu'à partir du printemps 1944, elle sera en mesure de seconder officiellement son père dans les devoirs de sa charge.

Et puis, sur un tout autre plan, elle avait hâte de convoler : la Fleur de Pêcher dans la période et la Lune étincelante (trois étoiles) au trigone obligeant !

À noter que tout lui réussit dans cette Décennie sur le Groupe Civil/Littéraire étincelant : le Soleil concerne le succès, les charges honorifiques et la Lune sa vie de femme. Sort et Nullité de Terre ne sont pas très « méchants » puisque Sept-Épées est brillant dans le Destin. Avec Puniton et au trigone de Tonnerre, ils ont trait à la guerre. C'est surtout Puniton qui nuit à la Lune. Puniton est une énergie de coupure, de séparation et d'interdit or les circonstances font qu'elle ne pourra pas encore vivre avec Philip, c'est pourquoi Néant Céleste occupe la même case que la Fleur de Pêcher. L'amour est là et bien là mais il est sans consistante, non matérialisé (Néant).

Au virage de ses 20/21 ans

Elizabeth change de Décennie. Elle passe en case Conjoint où se trouvent des énergies appartenant aux deux groupes les plus fastueux de toute l'Astrologie Chinoise : Le Groupe Royal avec la Danse et le Général du Ciel très brillants, et le Groupe Jupitérien dit « de la Puissance Sociale », et naturellement, cette période fut la plus importante de toutes : Celle de son mariage avec l'être choisi et de son avènement au trône.

Le 6 février 1952, à l'âge de 25 ans, à la mort de George VI, la princesse Elizabeth accédait au trône britannique et devenait la Reine Elizabeth II. Son couronnement, le 2 juin 1953 fut le premier événement majeur du monde à avoir été diffusé internationalement à la télévision comme cela aussi a été dit plus haut.

Bien que glorieuse, cette Décennie fut sérieusement perturbée par les démêlés de Philip duc d'Édimbourg avec l'establishment. Le duc enrageait de ne pouvoir transmettre son nom de Mountbatten à ses enfants et de devoir se cantonner au rôle secondaire d'imprésario de son épouse et de réformateur du fonctionnement des palais royaux. Les disputes se multipliaient comme en font foi les oppositions Lune Neptune - Mars Jupiter entre les secteurs I et VII du thème occidental, au carré de Saturne.

Le thème chinois rend compte de cette situation encore mieux et donne des dates précises : les énergies qui se trouvent dans le Destin s'additionnent toujours aux énergies des périodes – c'est une règle – si bien qu'à 21 ans, Deuil, Pleurs, Armure et la Barre de Coupe dans le Destin de la future reine, rencontrent la Danse du Ciel, le Général et Jupiter représentatifs du mari en case Conjoint. Le mari ne pouvait pas développer ses multi talents (la Danse du Ciel est l'énergie du talent) ; quant au Général, il était endeuillé (Deuil), peiné (Pleurs), et surtout Barré Coupé.

Le Général Barré/Coupé est l'une des plus mauvaises configurations que l'on puisse rencontrer. Cet aspect est appelé "le Général à tête coupée" et aussi "le Sceau brisé", et encore "le Stylo cassé". Voyez, amis étudiants, combien cet aspect est significatif de l'abandon de carrière (Barré Coupé) de ce futur officier supérieur (le Général) qu'était Philip, complètement empêché (la Barre) d'accéder à une fonction à la mesure de ses capacités ; Tout couple ordinaire aurait divorcé mais ici les enjeux étaient trop importants pour que cela puisse se faire. Il s'agissait de la couronne !

En 1955 Elizabeth II décide de donner à Philip la place à laquelle ses aptitudes lui donnent droit et prépare avec lui un « Commonwealth Tour » de plusieurs mois qui aura lieu en 1956. Philip sera chargé de la représenter dans l'Antarctique, l'Australie et l'Afrique du Sud durant cette tournée. En février 1957, elle le fait prince du Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande. Enfin elle lui rend son nom de Mountbatten en 1960. Plus exactement elle fit accoler son nom à celui de Windsor.

Par décret du conseil, les descendants en ligne masculine de Philip, ne portant pas le prédicat d'Altesse Royale, seront autorisés à prendre le nom de Mountbatten-Windsor. Cette transformation ne fut rendue possible qu'après le décès de la Reine Mary et la démission de Churchill, les principaux opposants au fait que Philip joue un rôle important au sein du gouvernement.

Y a-t-il une raison astrologique à cela ? Certes !

À partir de quel âge les choses se sont-elles arrangées ?

En 1955/56 la reine passait le cap des 29/30 ans. Qu'y a-t-il d'écrit plus haut à propos de la Barre de Coupe ? Que la Barre de Coupe est agissante jusqu'à 30 ans. Autrement dit le Général n'est plus Barré Coupé dans la case Conjoint de sa royale épouse et comme par hasard c'est à partir de 1955/56 que les nœuds se dénouent et que les obstacles s'effacent : Merveilleuse Astrologie Chinoise !

Nous avons une autre forte illustration du Général Barré Coupé en case du Conjoint avec la destinée de la princesse Margareth : En 1953 Peter Townsend la demande en mariage. Selon la loi sur les mariages royaux, le Parlement doit approuver le mariage si la femme est âgée de moins de 25 ans, d'une part, et l'Église anglicane ne permet pas le remariage d'une personne divorcée sauf en cas de veuvage, d'autre part. Née en 1930, la princesse est âgée de 23 ans. Quant à Peter Townsend, il est divorcé. En tant que souveraine, Elizabeth a le pouvoir d'accepter ou de refuser l'union. Mais en tant que cheffe de l'Église d'Angleterre, elle ne peut passer outre l'interdiction du divorce par le droit canon anglican. Bien qu'obligée de lui répondre par la négative en ce qui concerne Peter, la reine demande à sa sœur d'attendre l'âge de 25 ans, espérant qu'entre temps, l'une ou l'autre ou les deux vogueraient vers de nouvelles amours.

« L'abdication d'Édouard VIII pour une Américaine divorcée est dans toutes les mémoires. Aux yeux de nombreux politiques, la monarchie ne pouvait pas se permettre un nouveau scandale²⁷ » Churchill, alors Premier ministre, fait muter Peter Townsend à Bruxelles tandis que la princesse est envoyée en Rhodésie et en Afrique pour l'on ne sait trop quelle obscure mission nécessitant un long voyage. Puis, voilà que « les plus hautes autorités ecclésiastiques se mettent à persécuter Margareth ! Elles lui promettent l'enfer, rien que ça ! Pour peu qu'elle épouse Peter on la priverait de communion ! Une pure invention qui a terriblement déstabilisé la jeune fille car elle était très croyante » (note 27 en bas de page) Alors la princesse renonça à épouser Peter.

À partir de l'âge de 31 ans

L'Astrologie Chinoise offre tout de suite la vue panoramique des influences cosmiques de toute une vie, si bien qu'une fois le thème dressé, l'on pouvait se rendre compte dès sa naissance, ou dès la naissance d'une autre personne venue au monde avec la même carte du ciel, que natifs et natives réussissaient pratiquement tout ce qu'ils entreprenaient jusqu'à la trentaine, mais qu'ensuite, les choses devenaient de plus en plus difficiles.

²⁷ <https://www.public.fr/News/Margaret-et-Peter-Townsend-Un-couple-brise-par-la-raison-d-Etat-1737907>

Natifs et natives resteront fermes, forts, vaillants et efficaces durant leur vie entière. Cela est rendu visible par la présence de Sept-Épées brillant dans le 2^{ème} Monde de l'Être soutenu par Armure, mais à partir du virage des 31 ans, ils devront affronter deux décennies placées sous l'égide d'énergies éteintes, puis deux autres gouvernées par des énergies brillantes mais attaquées, puis une autre décennie, cette fois sans énergie majeure (SÉM).

Les conjonctions de l'année et de la décennie et les changements de décennies comptant parmi les plus significatifs de l'Astrologie Chinoise sur le plan événementiel, nous allons les examiner, si vous le voulez bien, amis lecteurs et étudiants, et les comparer à ce qui s'est réellement passé.

Ces périodes seront tout d'abord marquées par l'émiettement de l'Empire britannique.

« Sur le plan international, Elizabeth II avait gardé un rôle symbolique mais non moins important : elle a régné sur 130 millions de sujets. Outre le Royaume-Uni, Elizabeth II était la cheffe du Commonwealth, un ensemble de 56 pays constitué de 15 monarchies dont elle était la reine, cinq autres monarchies avec un monarque propre et 36 républiques. Or les années 1960 et 1970 furent marquées par une accélération de la décolonisation en Afrique et dans les Caraïbes. Plus de vingt pays obtiendront leur indépendance et choisiront de reconnaître ou non Élisabeth II comme souveraine symbolique de leur nouvel État indépendant²⁸ »

Décennie 51/60 ans de 1977 à 1986

Spectaculaire est le passage de la Décennie 41/50 ans à la Décennie 51/60 ans.

À présent les énergies chinoises appelées Puniton, Tonnerre, Sort de Terre et Nullité de Terre « frappent » le trigone Lune Soleil ainsi que les Vertus et la Fleur de Pêcher entre les cases du Sanglier et du Chat. Cela débute en 1976 et, pile cette année-là, la princesse Margareth divorce et ouvre le ban d'une série de ruptures et de scandales qui viennent bouleverser la monarchie. En 1976 l'année se situe en case du Conjoint où elle réactualise l'association du Général et de la Barre de Coupe or *le divorce de la princesse Margaret fut une première depuis la séparation d'Henri VIII et de Catherine d'Aragon qui, quatre-cent-quarante-trois ans auparavant, provoqua la rupture du royaume avec le pape.*

Désormais la reine est obligée de faire face à des révolutions de société. La vie de la « Dynastie » tourne au feuilleton. La reine et les Windsor en général, deviennent la cible préférée des journalistes tant les péripéties de la vie sentimentale des Windsor font la joie de la presse people.

En Astrologie Occidentale Saturne passe sur sa grande dissonance natale côté Lune Neptune.

L'association d'énergies chinoises aussi violentes ne peut malheureusement pas se limiter à quelques divorces et adultères ou autres anecdotes et polissonneries plus ou moins croustillantes. En effet la décennie en Sanglier s'effectue dans la case Santé – Accidents et, en 1979 (le 27 août), lors de la conjonction décennie année, lord Mountbatten, le cousin que la reine et Philip aimaient tant, connaissait une mort violente par le feu et l'eau lors de l'explosion d'une bombe placée par l'Armée Républicaine irlandaise dans son bateau de pêche. L'accident ou la mort par le Feu et l'Eau sont bien signifiés par Sort et Nullité de Terre (Feu) dans le Sanglier (Eau), et Puniton qui attaquent la Lune (l'Eau et la famille).

Ensuite, en juillet 1981, eut lieu le mariage si préjudiciable de Charles, prince de Galles et de Diana Spencer, mariage qui aboutit, comme on sait, à la plus tapageuse des séparations.

²⁸ https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89lisabeth_II.

La même année une tentative d'assassinat eut lieu au mois de juin, plus exactement une pseudo-tentative puisque c'est avec des cartouches à blanc qu'un certain Marcus Sarjeant tira à six reprises en visant la reine alors qu'elle descendait [The Mall](#) sur son cheval, [Burmese](#) ; une autre tentative ou pseudo-tentative eut lieu au mois d'octobre le jour où le dénommé Christopher Lewis tira sur la reine en visite à Dunedin en Nouvelle-Zélande. Puis l'année 1982 vit la dissolution des liens constitutionnels avec le Canada. Les énergies de cette nouvelle décennie sont nettement plus éprouvantes.

Décennie 61/70 ans de 1987 à 1996

En 1986 la reine s'engage dans la Décennie 61 – 70 ans et passe du trio Puniton – Sort – Nullité de Terre de la période 51 – 60 ans en case du Sanglier, à la quadruple conjonction Palais Céleste - Vierge Chinoise - Tigre Blanc - Nuage Noir en case du Chien.

Les deux groupes d'énergies sont aussi significatifs de ruptures, d'accidents, de procès, de pertes ou de mauvaise réputation, l'un que l'autre.

En 1992, l'année rejoint la Décennie en case du Chien, ce qui met doublement en exergue les énergies qui occupent cette case or l'incendie détruisit partiellement le château de Windsor et les œuvres d'art qu'il contenait, justement cette année-là.

Comme son nom l'indique, Palais Céleste gouverne les palais, les maisons et les domaines. Quant à la Vierge Chinoise, elle appartient à l'élément Feu et ses conjonctions avec le Tigre Blanc (Métal) ou avec Nuage Noir (Eau) sont potentiellement des plus préjudiciables.

Précisons que la reine est née sous l'égide du Tigre de Binh, c'est-à-dire du Tigre de Feu et que son Élément de Naissance est aussi le Feu. « *Avec la Vierge Chinoise attaquée, cela fait trop de mauvais Feu !* » dirait Vo Van Em s'il était encore parmi nous.

Les Barres ont sauté. De ce fait la liaison de ces deux Obscures que sont Nuage Noir et Armure est rétablie, de même la conjonction Vierge Tigre Blanc et l'axe Tigre Deuil. Si vous analysez de façon plus détaillée encore, vous verrez qu'Armure, Deuil et Pleurs mobiles transitent la case du Chien en 1992 : La puissance de l'axe Tigre Deuil et des Obscures est doublée.

La Vierge Chinoise gouverne encore les affaires judiciaires et fiscales or la restauration du château de Windsor coûtant 36 millions et demi de livres sterling, entièrement aux frais de l'État car le château n'était pas assuré, la reine prit la décision de payer désormais des impôts sur ses revenus afin d'éviter une éventuelle révolte de la part du contribuable.

Elle fit aussi *ouvrir le palais de Buckingham, son autre résidence officielle, au public pour aider à payer les travaux de restauration*²⁹. Ces démarches sont à associer à la présence de l'Étendard chinois Réussite réputé résoudre les problèmes en général, ceux suscités par Nuage Noir en particulier.

Comme nous pouvons le constater, le symbolisme de Palais Céleste, de la Vierge, de l'axe Tigre Deuil, de Réussite et des Obscures se déploie totalement.

C'est aussi en 1992 qu'est sorti *en librairie l'ouvrage « Diana, sa vraie histoire », signé par l'écrivain et journaliste Andrew Morton... Elle affichait publiquement que son couple battait de l'aile, et elle était prête à bousculer tous les usages pour le montrer, explique Romilly Weeks, d'ITV News... Elle a tout fait pour nuire à son mari (...). Les révélations les plus choquantes concernaient l'extrême toxicité de son mariage*³⁰.

²⁹ Coût des travaux : https://fr.wikipedia.org/wiki/Incendie_du_ch%C3%A2teau_de_Windsor

³⁰ https://fr.wikipedia.org/wiki/Annus_horribilis

1997 PARENTS S-E	1996 CHANCE Sud	1995 IMMOBILIER S-SO	1994 PROFESSION S-O	
<ul style="list-style-type: none"> ● MOTEUR**> ▲ Pouvoir ≈ (MOT) ■ Trésor ▲ Chance Ciel ● Petite Lune ▲ Médecin △ Solitude 	<ul style="list-style-type: none"> ■ ROI DES ASTRES*** ■ Aides Gauche< ▲ Dragon Volant ▲ Autorité Comp ▲ Bienfaiteur ▲ Devinette ▲ Palais Justice ○ Lance&< 	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Joie Ciel ▲ Vertu Lune ▲ Embusqueur ▲ Gisant ▲ Fleuve coulant 	<ul style="list-style-type: none"> □ DÉMOLISSEUR&< ■ Appuis Droite< ▲ Cheval Ciel ▲ Phénix ▲ Bien Aimé Ciel ▲ Délivrance Génie ▲ Etudes ▲ Opposant ○ Soucis Ciel ▲ Gde Erosion 	
<ul style="list-style-type: none"> ● SERPENT ▽Mandarinat 111-120 	<ul style="list-style-type: none"> ■ CHEVAL ▽Chapeau 101-110 	<ul style="list-style-type: none"> ○ CHEVRE ▽Puberté 91-100 	<ul style="list-style-type: none"> □ SINGE ▽Longévité 81-90 	
<ul style="list-style-type: none"> □ SEPT EPÉES&> ■ Dissertation*> △ Claire Ciel ▲ Athlète □ Pleurs Ciel ■ Porte Deuil ○ Armure&< ■ DRAGON ▽Prosperité 1-10 	<ul style="list-style-type: none"> L10 : 25/10/1992 20:34 L11 : 24/11/1992 09:12 L9 : 26/09/1992 10:41 L8 : 28/08/1992 02:43 L7 : 29/07/1992 19:36 	<ul style="list-style-type: none"> L12 : 24/12/1992 00:44 L1 : 03/02/1992 19:01 L2 : 04/03/1992 13:24 L3 : 03/04/1992 05:03 L4 : 02/05/1992 17:46 L5 : 01/06/1992 03:58 	<ul style="list-style-type: none"> 1993 AMITIÉS Ouest ● Médaille du Ciel> ▲ Vertu Dragon ▲ Délivrance Terre △ Dommages C △ Maux ▲ Etouffement ○ COQ ▽Nourriture 71-80 1992 RELATIONS PUBLIQUES O-NO ○ PALAIS CÉLESTE*** ● Déesse Joie ● VIERGE***> □ Discours*< ▲ Réussite ≈ (Dis) ▲ Délivrance Ciel ▲ Immeuble ▲ Parasol ■ CHIEN ▽Foetus 61-70 	
<ul style="list-style-type: none"> 1987 FRÈRES-SOEURS Est ● HONNÊTE***> ■ SOLEIL***> ▲ Fleur Pêcher ▲ 3 Marches ▲ Dragon Bleu ■ Petit Soleil ▲ Robe Ciel ▲ Rêve Ciel* ▲ Neant Ciel ● Tonnerre*> ● CHAT ▽Décadence 11-20 	<ul style="list-style-type: none"> 1988 CONJOINT N-E □ DANSE**< ● GÉNÉRAL***> ▲ Jupiter ▲ Affiche Vent ▲ Pte Erosion ■ TIGRE ▽Maladie 21-30 	<ul style="list-style-type: none"> 1989 ENFANTS N-NE ■ SERVITEUR&> ● PORTE GÉANTE&< ▲ Fortune ≈ (SER) ▲ Cordon Rouge ▲ Sceau Etat ▲ Officier ▲ Orant ▲ Veuvage ● Mars> ■ BUFFLE ▽Décès 31-40 	<ul style="list-style-type: none"> 1990 FINANCES Nord ● APHRODITE&< ▲ Bonheur ciel ▲ Régals Dieu ▲ Lettres ▲ Grande Ours ▲ Triste Invité ■ RAT ▽Enterrement 41-50 	<ul style="list-style-type: none"> 1991 SANTÉ BN-NO ● LUNE***< ■ Lauréat du Ciel> ▲ 8 Sièges ▲ Vertu Ciel ▲ Vertu Ancêtres ▲ Flèche volante ● SANGLIER ▽Disparition 51-60 ▲ Envoyé Ciel ▲ Ecraseur ▲ Puniton Cel ▲ Sort Terre* ▲ Null Terre*

Quand la reine évoquera l'année 1992, elle la qualifiera « d'Annus horribilis », expression latine signifiant année horrible. En fait *cette expression est un jeu de mots qui fait référence à Annus Mirabilis, « l'année miraculeuse » de 1666, célébrée par un poème de John Dryden publié en 1667³¹ ».*

Décennie 71/80 ans de 1997 à 2006

La Décennie suivante 71/80 ans mettra l'énergie appelée Dommages du Ciel en exergue dans la case du Coq. Pour la cosmogonie chinoise Dommages du Ciel est le nom de l'un des deux anges qui viennent chercher l'âme du décédé. L'ange n'accueillera pas l'âme de la reine, mais l'âme de Diana dont la mort tragique sur les quais de la Seine en 1997 aura un énorme retentissement dans le monde avec les conséquences que l'on sait pour la couronne. Son décès a failli marquer une rupture entre la reine et son peuple en raison de la froideur momentanée de la reine. Mais comme d'habitude Elizabeth II sut trouver en elle

³¹ <https://www.pointdevue.fr/royal/royaume-uni/quand-le-livre-diana-sa-vraie-histoire-faisait-vaciller-la-monarchie>

les ressources lui permettant de rebondir et regagna l'estime des Britanniques en rendant un vibrant hommage télévisé à la « princesse du peuple ».

En 2002 Elizabeth perdait sa mère et sa sœur coup sur coup : L'ange Dommages du Ciel remplissait scrupuleusement sa mission. Ce fut dur mais le seul Deuil qui la déstabilisera vraiment et lui enlèvera le goût de vivre sur cette terre, aura lieu plus tard : ce sera la disparition du prince Philip en 2021.

En case sans énergie majeure de la Chèvre, la Décennie fait face à la Porte Géante qui a trait aux tombes, à Cordon Rouge, l'énergie qui cimente l'union des âmes par l'authenticité et la magie de l'amour, et aussi à l'énergie Veuvage... sans commentaire.

Ces deux êtres donnaient l'impression d'avoir une même âme dans deux corps et, pour votre serviteur, ce n'était pas qu'une impression.

La reine ne lui survivra pas plus d'un an.

Elle était atteinte, paraît-il, d'une forme de cancer de la moelle osseuse. Pour la Biologie totale, les affections de la moelle sont à associer à la plus profonde des dévalorisations globales or dès le jeune âge, Elizabeth voulut être parfaite. Elle le fut en tant que reine modèle et en cheffe d'une famille unie.

Elle avait le sens du sacré et ses engagements étaient absolus. Bien avant son couronnement, elle avait prêté un serment qui allait dicter ses actes tout au long de sa vie : « *Je déclare devant vous tous que je consacrerai ma vie, qu'elle soit longue ou brève, à votre service et au service de la grande famille impériale à laquelle nous appartenons tous.* » Son couronnement concrétisera officiellement, et aux yeux du monde, le sens du devoir qui va la porter pendant tout son règne. Celle qui n'était pas destinée à régner, va vivre son règne comme un sacerdoce... (Note n°13 en bas de page) ».

Les affligés, les démunis, les losers sont susceptibles de faire de la dévalorisation en raison de leurs déficiences, mais des êtres d'élite peuvent en faire aussi s'ils mettent la barre trop haut.

Quand le sens de la vie repose sur la recherche constante de la perfection, de l'absolu, de la moralité, du service, de la préservation et de la continuité d'une institution, et d'un dévouement total, il est sûr que des accusations d'agressions sexuelles portées contre un fils chéri dans le cadre d'une affaire Epstein ou autre, et que les attaques d'un petit-fils qui rejette la famille royale, la traite de raciste et la rejette, peuvent être meurtrières.

Elles savent tout ce qui donnait à l'être un sens à, justement, sa vie.

Il est probable que la reine a pris biologiquement à sa charge la responsabilité des actes d'une descendance dont le comportement fut ressenti comme étant une insulte aux valeurs auxquelles elle tenait le plus au monde.

Les scandales proviennent du clan or, en Bio, le sang c'est le clan. C'est dans la moelle osseuse que se fabriquent tous les éléments figurés du sang, si bien que le conflit s'est biologisé dans la moelle.

Attention, ce ne sont pas les agissements du Prince Andrew ni du duc et de la duchesse de Sussex qui furent la cause du cancer de la moelle osseuse, mais le ressenti que la reine en a eu. L'important n'est jamais l'événement en lui-même mais toujours le ressenti que nous avons de l'événement.

Les Britanniques ont fait la queue sur 8 kilomètres pour rendre un dernier hommage à la dépouille de la royale défunte et pour se recueillir une minute sur son cercueil, tandis que 14 milliards de téléspectateurs assistaient à la cérémonie ultime et disaient un dernier au

revoir à celle qui s'est occupée de la marche du monde avec grâce, élégance et dignité sans jamais faire de faux pas.

Du début à la fin de son règne, les signes étaient là : les signes astrologiques et les signes autres que ceux de l'astrologie : quatre jours avant son couronnement c'était le triomphe de l'expédition britannique menée par Sir John Hurt : Edmund Hillary et Tezing Norgay atteignaient le sommet de l'Everest. Comme symbole de victoire et de hauteur, ce n'est pas mal. Enfin le jour de son décès, un arc-en-ciel magnifique est apparu dans le ciel de l'Angleterre. Pour Victor Hugo, l'arc-en-ciel est « l'arche d'alliance entre Dieu et les hommes ». Les hiérarchies angéliques auraient-elles élaboré un pont de lumière pour son âme ?

Quand le Moi est pris, ou non, dans la dissonance majeure du thème

Thème Masculin Ma3

Le thème masculin Ma3 ci-après est celui d'un garçon violent, qui aimait casser les objets autour de lui. Claire Santagostini en avait la charge quand il était adolescent.

Le Moi Solaire est pris dans la dissonance majeure du thème, d'une part, et est bien intégré, d'autre part.

Le Moi Soleil, au sextil de l'Ascendant en Lion, nous donne un double potentiel vital solaire ! Mars et Vénus (force et instinct) et le Soleil, sont en Gémeaux, signe d'extraversion ; Jupiter Sagittaire indique la force du tempérament et encore une forte tendance à l'extraversion.

Saturne, dissonant à l'ensemble, n'est pas assez fort, pas assez construit, pour maintenir, et contenir tout cet instinct. En Poissons, et en opposition à Neptune Vierge, il forme un axe d'introversion mal structuré.

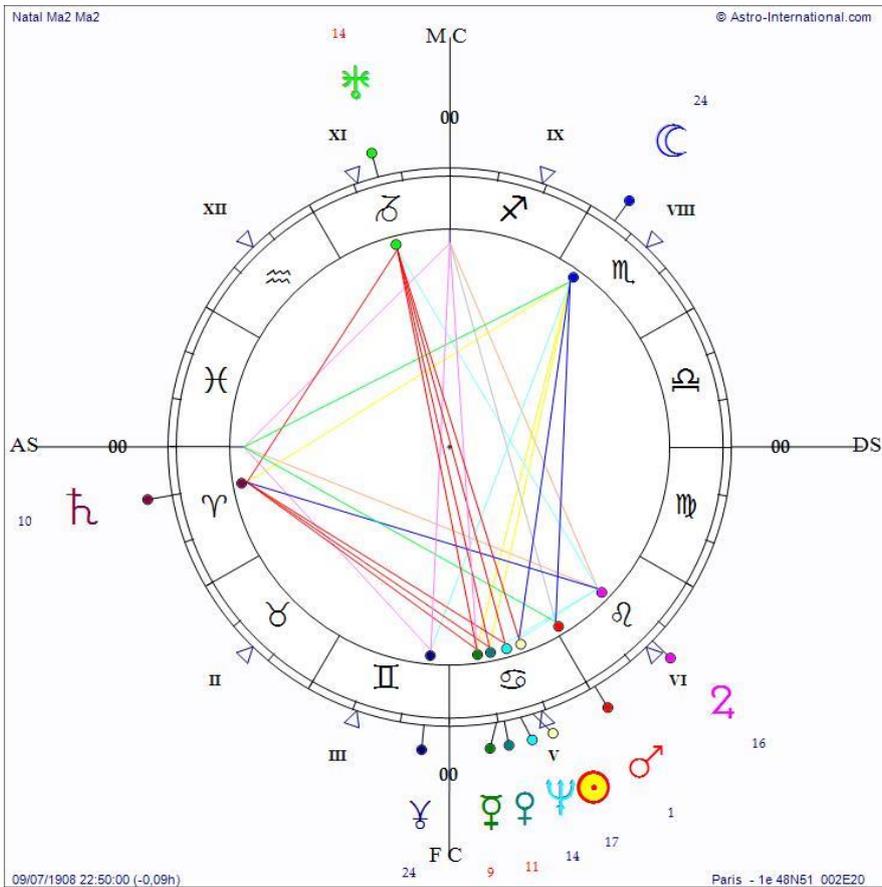
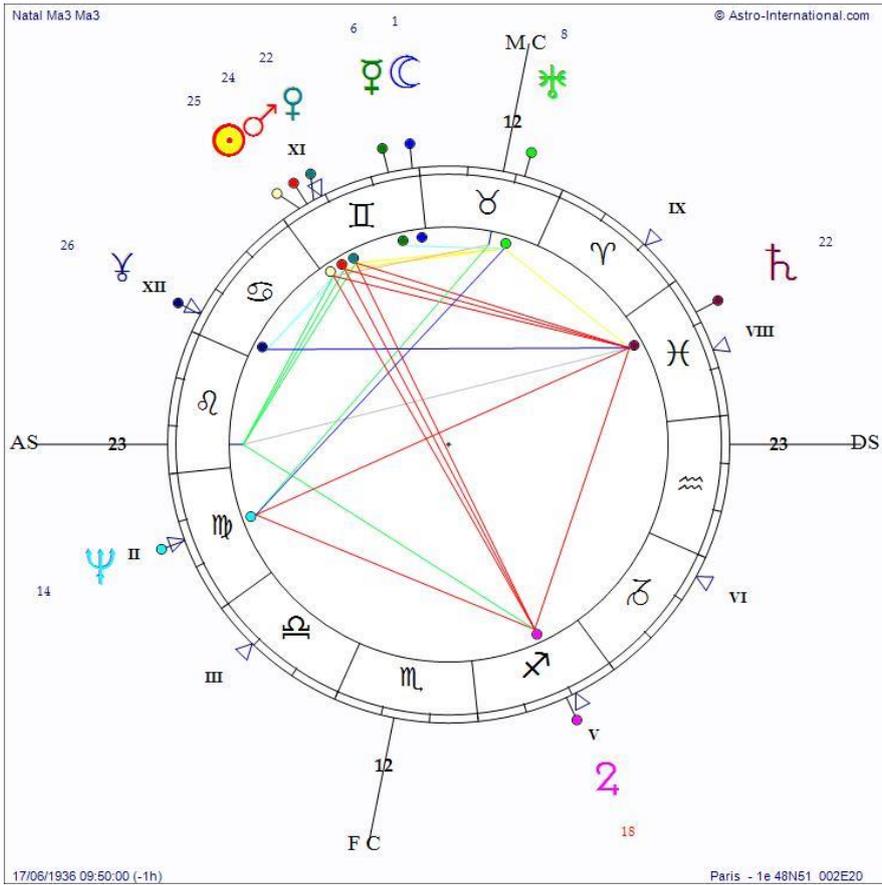
Uranus, isolé et angulaire en Taureau au Milieu du ciel indique fixité et entêtement.

Le Moi s'identifie à Mars. Tous deux sont au sextil de l'Ascendant, ce qui est heureux sur le plan de l'énergie et de la vitalité, mais qui pose problème étant donné que le natif était satisfait et content de lui après s'être battu ou avoir tout cassé.

Il intégrait bien sa violence et son immaturité (sextil).

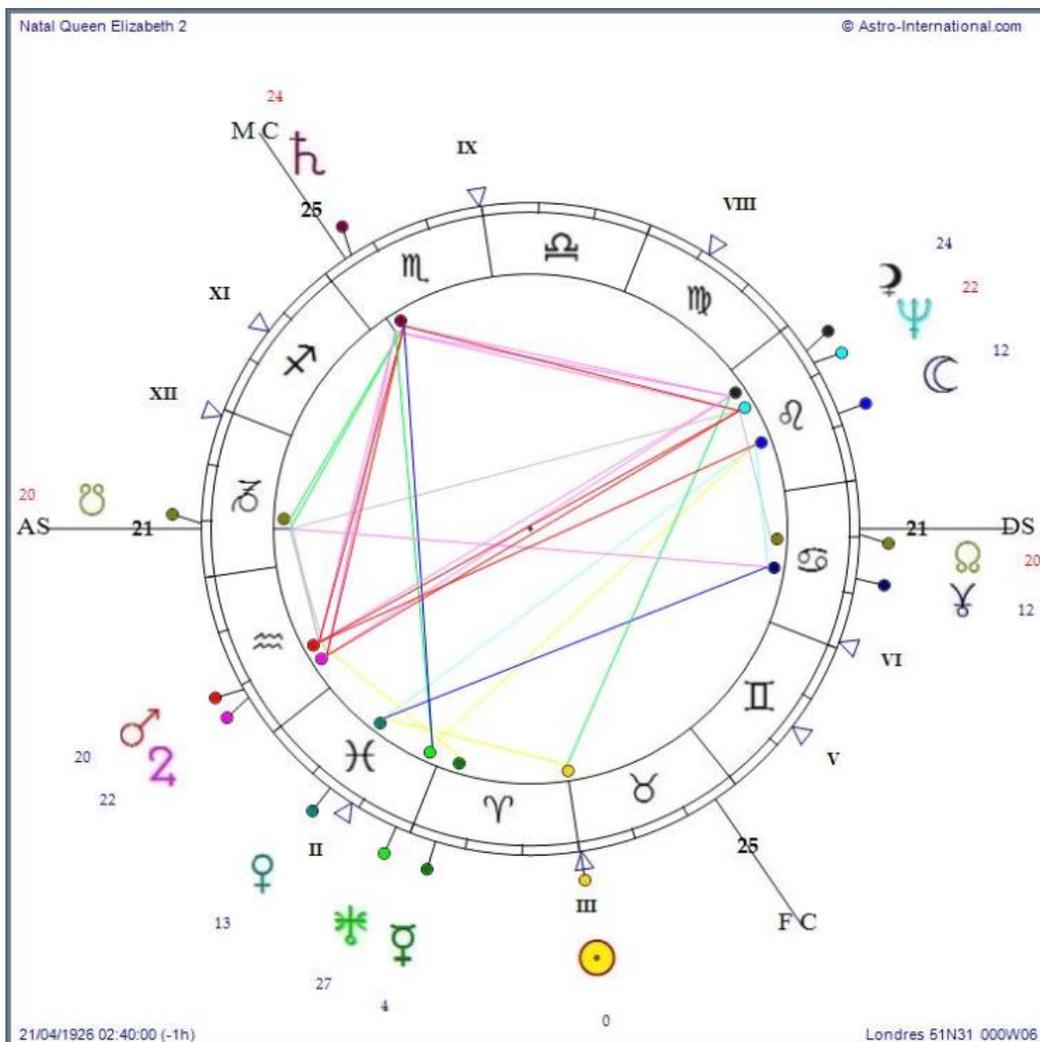
Échappatoire : les sports violents.

Le thème masculin Ma2, aussi dissonant, voir davantage que le thème Ma3, est celui de l'un des professeurs placés, à l'époque, sous l'autorité de Claire Santagostini, alors Directrice Honoraire de Collège.



D'après Claire, cet homme était équilibré, bien dans sa peau et tout à fait normal.
 À noter que le Moi Mars est bien intégré par l'Ascendant (trigone), comme le Moi Solaire et le Mars du thème Ma3 (sextil).
 Le Moi du thème Ma2 n'est pas pris dans la dissonance principale, contrairement au Moi du Ma3. Nous pouvons en déduire que le sujet lui-même est peu affecté par ces dissonances qui seront vécues surtout par et à travers l'entourage du natif.
 Sur le plan personnel nous avons simplement une opposition franche entre un inconscient riche et sensible (Humide) et des valeurs objectives, rationnelles, disciplinées et dépouillées (Sec). Par ailleurs il y a intégration harmonique des valeurs émotives et affectives (trigone Ascendant – Mars le Moi – et la Lune).

Structure thématique à laquelle appartient la Reine Elizabeth II



Ce thème est dissonant. Le premier Moi Saturne est bien intégré par l'Ascendant en Capricorne et au trigone du deuxième Moi (le Verseau est complètement intercepté en Maison I). Les deux Moi s'intègrent et se valorisent mutuellement de façon harmonique.

Le Moi Uranus est en dehors de la dissonance majeure du thème. Nous pouvons en déduire que les personnes venues au monde sous semblable structure thématique ne sont pas directement affligées par ces mauvais aspects. Les problèmes relatifs à cette dissonance seront surtout le propre de l'entourage des natifs et des natives, eux-mêmes n'étant pas ou étant peu concernés.

Comme il est écrit ci-avant : « *Visiblement les dissonances Saturne – Mars Jupiter et Saturne – Neptune n'ont guère affecté la reine. En tous cas elles n'ont donné lieu à aucune psychose ni même à aucun des comportements maniacodépressifs qu'elles sous-tendent souvent* ».

Eh bien ces dissonances ont joué dans l'entourage !

En 1929 la princesse Alice de Battenberg fut frappée d'une crise mystique qui la conduisit à son internement dans un hôpital psychiatrique. Le praticien averti reconnaît bien là la synchronicité de la conjonction Lune Neptune dissonée en Lion et en Maison VII.

La princesse Alice de Battenberg atteinte d'une crise de folie (Neptune) est la mère (la Lune) du prince Philip, l'époux de la reine (Maison VII).

Les règles établies par Claire Santagostini sont intemporelle. Si ces règles devaient tomber dans l'oubli, ce serait une perte incommensurable pour les praticiens en astrologie, c'est pourquoi je cite ses œuvres aussi souvent que possible.

Bien entendu la règle concernant la liberté des Maîtres de l'Ascendant ou bien leur enfermement dans la dissonance majeure du thème, ne suffit pas pour discerner si un aspect dit harmonique l'est vraiment ou non, et si un aspect présumé dissonant est vraiment dissonant, ou bien très heureux, au contraire, et je renvoie les personnes qui ont compris l'importance du Globalisme aux cours. Voir mon www.astro-chinoise.com qui, contrairement à sa dénomination, présente un panel d'activités astrologiques aussi bien occidentales que chinoises.



François Villée

Saleilles le 12/12/2022